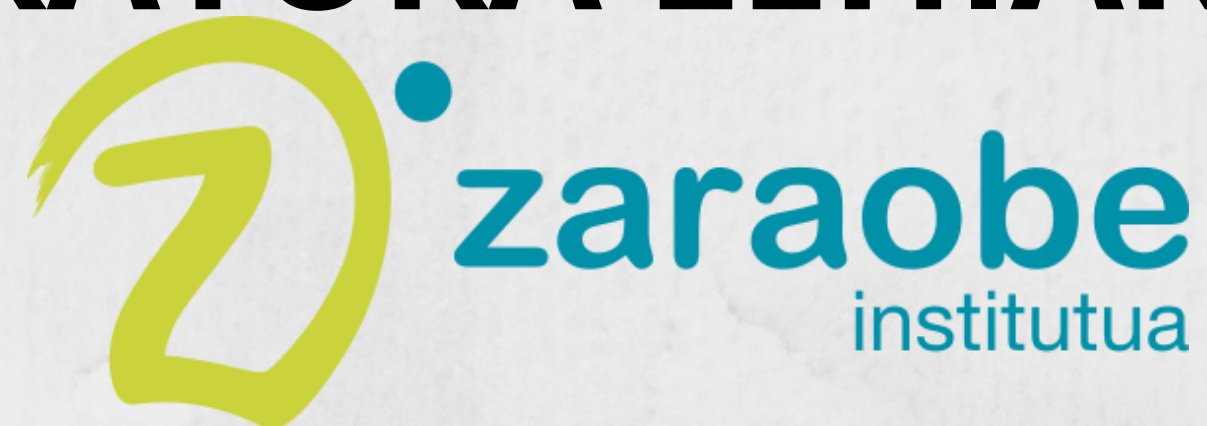


XXX .

LITERATURA LEHIAKETA



Fiódor Dostoyevski

Alejandro Dumas

Charlotte Brontë

Gabriel García Márquez

Edgar Allan Poe

Miguel de Cervantes

Gabriel Aresti

Agatha Christie

Emilia Pardo Bazán

Virginia Woolf

García Lorca

Jane Austen

James Joyce

Johann Wolfgang von Goethe

Mark Twain

Irène Némirovsky

Petrarca

Amélie Nothomb

Francisco de Quevedo

Rudyard Kipling
KIRMEN URIBE

Karmele Jaio

Simone de Beauvoir

Gabriela Mistral

Bernardo Atxaga

Sara Mesa

Mary Shelley

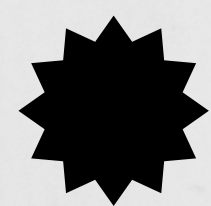
Alice Munro

Svetlana Aleksievich

Unai Elorriaga

Jorge Manrique

Antonio Machado



ANIMA ZAITEZ ETA PARTE HARTU!!! AZKEN EGUNA: 2026ko martxoaren 2a

- 1.- 2025-2026 ikasturtean Zaraobe Institutuan matrikulatutako ikasleentzat bideratuta dago.
 - 2.- Aurkeztuko diren lanak, bertsoz edo prosaz idatziak izango dira, **euskaraz, gaztelaniaz, ingelesez edo frantsesez. Gaia librea** da. A-4 neurriko orrietan, inprimaturik eta euskarri informatikoan, alde batetik eta tarte bikoitzez idatzirik aurkeztuko dira Verdana 12 neurrian. Gehienez narrazioan zortzi orrialdeko lana izango da, poesian 30 bertsokoa.
 - 3.- Hizkuntza bakoitzean hiru kategoria izango dira:
 - DBHko 1. eta 2. maila
 - DBHko 3. eta 4. maila
 - Batxilergoa.
- Parte hartzaile berak gehienez bi sari eskuratu ahal izango ditu
- 4.- Ikasle bakoitzak modalitate bakoitzean ezingo du lan bat baino gehiago aurkeztu.
 - 5.- **Lanak kartazal itxi batean aurkeztuko dira** idazlearen goitizena eta ikasmaila adieraziz. Barruan, beste kartazal txikiago batean, goitizenari dagozkion argibideak emango ditu.
 - 6.- Lanak jatorrizkoak izango dira eta **2026eko martxoaren 2a baino lehen** aurkeztuko dira hizkuntza departamentuetan.
 - 7.- Poesia eta prosa modalitatean **40 euroko opari-txekea** izango da saria DBHko 1.zikloan eta **60 eurokoa** beste modalitateetan.
 - 8.- Epaimahaia Zaraobe Institutuko kideek osatuko dute. Erabakia 2025eko apirilaren 23an, osteguna.
 - 9.- Epaimahaiaren erabakia aldaezina izango da eta modalitate batzuk saririk gabe gera daitezke. Halaber, aurkeztutako lanen mailarengatik **akzesitak eman daitezke, 30 euroko saria** izango dutelarik. Saria jaso ahal izateko ezinbestekoa da lan saridunak formato digitalean ematea.
 - 10.- Saritutako lanak Institutu honen jabegopean geratuko dira. Besteak pertsonalki jaso ahal izango dituzte lehiakideek.
 - 11.- Deialdi honetan parte hartzeak oinarri guztien onarpena eskatzen du.

1.- Está dirigido al alumnado matriculado en el Instituto Zaraobe durante el curso 2025-2026.

2.- Las obras presentadas serán de **tema libre** en las modalidades de narrativa o poesía **en euskara, castellano, inglés o francés** impresas y en soporte informático, a doble espacio, por una cara, en folio tamaño A-4. letra Verdana 12. El límite máximo será de 8 folios para narración y de 30 versos para poesía.

3.- Se establecen tres categorías en cada lengua:

- 1º y 2º de ESO
- 3º y 4º de ESO
- Bachillerato.

Un mismo participante podrá obtener como máximo dos premios.

4.- No se podrá presentar más de un trabajo en cada modalidad.

5.- Los **trabajos** se presentarán **en un sobre cerrado** donde aparecerá el **seudónimo, el título y el curso** del o de la participante. En el interior, en otro sobre cerrado de menor tamaño, se indicará el nombre correspondiente al seudónimo.

6.- Las obras deberán ser originales y se entregarán en los departamentos de idiomas **antes del 2 de marzo** de 2026.

7.- El premio será un cheque regalo de **40 euros** en primer ciclo de ESO y de **60 euros** en las otras categorías.

8.- El jurado lo componen miembros del Instituto Zaraobe, quienes harán público su fallo el 23 de abril de 2025.

9.- El jurado, cuyo fallo será inapelable, podrá declarar desierto algunos premios. Así mismo, podrá conceder varios accésit de una cuantía de **30 euros** para premiar la calidad de alguna de las obras presentadas. Es imprescindible la entrega de las obras ganadoras en formato digital para recibir el premio.

10.- Los trabajos premiados quedarán en propiedad del Centro. Los restantes trabajos podrán ser retirados por los y las participantes.

11.- El hecho de tomar parte en este certamen supone la aceptación de todas y cada una de las bases.