| **1**.- 2023-2024 ikasturtean Zaraobe Institutuan matrikulatutako ikasleentzat bideratuta dago.  **2**.- Aurkeztuko diren lanak, bertsoz edo prosaz idatziak izango dira, **euskaraz, gaztelaniaz, ingelesez edo frantsesez. Gaia librea** da. A-4 neurriko orrietan, inprimaturik eta euskarri informatikoan, alde batetik eta tarte bikoitzez idatzirik aurkeztuko dira Vedana edo Arial 12 neurrian.. Gehienez narrazioan zortzi orrialdeko lana izango da, poesian 30 bertsokoa.  **3**.- Hizkuntza bakoitzean hiru kategoria izango dira:  DBHko 1. eta 2. maila  DBHko 3. eta 4. maila  Batxilergoa.  Parte.hartzaile berak gehienez bi sari eskuratu ahal izango ditu  **4**.- Ikasle bakoitzak modalitate bakoitzean ezingo du lan bat baino gehiago aurkeztu.  **5**.- **Lanak kartazal itxi batean aurkeztuko dira** idazlearen goitizena eta ikasmaila adieraziz. Barruan, beste kartazal txikiago batean, goitizenari dagozkion argibideak emango ditu.  **6**.- Lanak jatorrizkoak izango dira eta **2024ko martxoaren 1a baino lehen** aurkeztuko dira hizkuntza departamentuetan.  **7**.- Poesia eta prosa modalitatean **40 euroko opari-txekea** izango da saria DBHko 1.zikloan eta **60 eurokoa** beste modalitateetan.  **8**.- Epaimahaia Zaraobe Institutuko kideek osatuko dute. Erabakia 2024ko apirilaren 19an., ostirala.  **9**.- Epaimahaiaren erabakia aldaezina izango da eta modalitate batzuk saririk gabe gera daitezke. Halaber, aurkeztutako lanen mailarengatik **akzesitak eman daitezke, 30 euroko saria** izango dutelarik. Saria jaso ahal izateko ezinbestekoa da lan saridunak formato digitalean ematea.  **10**.- Saritutako lanak Institutu honen jabegopean geratuko dira. Besteak pertsonalki jaso ahal izango dituzte lehiakideek.  **11**.- Deialdi honetan parte hartzeak oinarri guztien onarpena eskatzen du. | **1**.- Está dirigido al alumnado matriculado en el Instituto Zaraobe durante el curso 2023-2024.  **2**.- Las obras presentadas serán de **tema libre** en las modalidades de narrativa o poesía en **euskara, castellano, inglés o francés** impresas y en soporte informático, a doble espacio, por una cara, en folio tamaño A-4. letra Verdana o Arial 12. El límite máximo será de 8 folios para narración y de 30 versos para poesía.  **3.-** Se establecen tres categorías en cada lengua:  1º y 2º de ESO  3º y 4º de ESO  Bachillerato.  Un mismo participante podrá obtener como máximo dos premios.  **4**.- No se podrá presentar más de un trabajo en cada modalidad.  **5**.- **Los trabajos se presentarán en un sobre cerrado** donde aparecerá el seudónimo, el título y el curso del o de la participante. En el interior, en otro sobre cerrado de menor tamaño, se indicará el nombre correspondiente al seudónimo.  **6.**- Las obras deberán ser originales y se entregarán en los departamentos de idiomas **antes del 1 de marzo** de 2024.  **7**.- El **premio** será un **cheque regalo de 40 euros** en primer ciclo de ESO y de **60 euros** en las otras categorías.  **8**.- El jurado lo componen miembros del Instituto Zaraobe, quienes harán público su fallo 19 de abril de 2024.  **9**.- El jurado, cuyo fallo será inapelable, podrá declarar desiertos algunos premios. Así mismo, podrá conceder **varios “accésit” de una cuantía de 30 euros** para premiar la calidad de alguna de las obras presentadas. Es imprescindible la entrega de las obras ganadoras en formato digital para recibir el premio.  **10**.- Los trabajos premiados quedarán en propiedad del Centro. Los restantes trabajos podrán ser retirados por los y las participantes.  **11**.- El hecho de tomar parte en este certamen supone la aceptación de todas y cada una de las bases. |
| --- | --- |